

Partitur

Rhöner Alphornmesse

Musik:

Erich Weber / Steffen Burkhardt

Text: Erich Weber

MUSIKVERLAG STEER

Musikverlag Steer STE 244 A

Edition

Alhornmelodien

Mit seiner Edition "Alhornmelodien" erweitert der Musikverlag Steer das Angebot an Literatur für Alhornspieler. Diese Sammlung umfasst sowohl traditionelle Titel, als auch modernes Repertoire für Alhorngruppen, ebenso aber auch Solostücke mit Begleitung und Werke für Alhorn und Blasorchester. Die Serie wird ständig erweitert - gerne senden wir Ihnen einen Überblick über die momentan verfügbaren Werke zu.

Weitere Werke, die in unserer Edition "Alhornmelodien" erschienen sind:

- Nr. 1 **Alhornmelodien für festliche Anlässe** STE 145 (4 Alphörner) (Notenheft mit CD)
- Nr. 2 **Ave-Maria Glöcklein / Allgäuer Alhornwalzer** Doppelnummer STE 160 (4 Alph. + 2 Flügelhörner)
- Nr. 3 **Vom Wendelstein / Brautwalzer aus Osttirol** Doppelnummer STE 161 (4 Alph. + 2 Flügelhörner)
- Nr. 4 **Zauber der Musik / Allgäuer Alhornjodler** Doppelnummer STE 162 (4 Alph. + 2 Flügelhörner)
- Nr. 5 **Romanze für Alhorn und Harfe (oder Klavier)** STE 163
- Nr. 6 **Romanze für Alhorn und Blasorchester** STE 164
- Nr. 7 **Nocturno für Harfe und Alhorn (oder Klavier)** STE 165
- Nr. 8 **An der Echowand / Alhornträumerei (Beguine)** Doppelnummer STE 166 (4&5 Alphörner)
- Nr. 9 **Das Berliner Alhorn-Büchlein** STE 167 (3 Alphörner)
- Nr. 10 **Das andere Alhorn-Büchlein** STE 168 (3-4 Alphörner)
- Nr. 11 **Ein Tanzbüchlein** STE 169 (3-5 Alphörner)
- Nr. 12 **Unterwegs im Schwarzwald** STE 170 (4 Alphörner, Percussion ad libitum)
- Nr. 13 **Durch den Bregenzer Wald** STE 171 (3 Alphörner)
- Nr. 14 **Baden-Württemberg-Marsch** STE 172 (4 Alph. + 2 Flügelhörner)
- Nr. 15 **Des Jägers Abschied** STE 173 (4 Alph. + 2 Flügelhörner)
- Nr. 16 **Weihnachtsgeschichte** STE 188 (3 Alphörner und Sprecher)
- Nr. 17 **Concerto Grosso** STE 189 (3-4 Alphörner + Blasorchester)
- Nr. 18 **Alhornstage** STE 191 (2 Alphörner)
- Nr. 19 **Alhornmelodien für festliche Anlässe, Heft II** STE 203 (3 Alphörner) (Notenheft mit CD)
- Nr. 20 **Alhornmelodien für festliche Anlässe, Heft III** STE 206 (3 Alph. + 2 Flh.) (Notenheft mit CD)
- Nr. 21 **Schöneberger Alhornbüchlein** STE 207 (3 Alphörner)
- Nr. 22 **Ein Alhorn auf Reisen** STE 208 (3 Alphörner)
- Nr. 23 **Kaltentaler Alhornruf / Allgäuer Alhorn Landler** Doppelnummer STE 213 (4 Alphörner)
- Nr. 24 **Bergecho - Von Berg zu Berg** Doppelnummer für 2 dreistimmige Alhornchöre STE 228 (6 Alphörner)
- Nr. 25 **Süddeutsche Festfanfare / Fichtenberger Morgenruf** Doppelnummer STE 226 (3 Alphörner)
- Nr. 26 **Lumberjack-Polka / Hammelburger Alhorn-Polka** Doppelnummer STE 229 (4 Alphörner)
- Nr. 27 **Braunwalder Alhornbüchlein** STE 221 (3 Alphörner)
- Nr. 28 **Rhöner Alhornmesse** STE 244 (3 Alphörner, Orgel und vierstimmiger Chor)

Rhöner Alphornmesse

Die Messe

Die Messe entstand nach dem Wunsch der Rhöner Alphornbläsergruppe, neue Melodien für Alphorn, welche zur Mitgestaltung bei Gottesdiensten geeignet sind, zu komponieren. Daraus entwickelten sich nach und nach die einzelnen Stücke. Passend zum jeweiligen Titel fügte Erich R. Weber noch geistliche Texte hinzu, die sich unabhängig vom liturgischen Ablauf in den Gottesdienst einbauen lassen. Da die Texte ökumenisch gehalten sind, eignet sich diese Messe zu katholischen als auch zu evangelischen Messfeiern und Wortgottesdiensten.

Die Komponisten

Erich R. Weber aus Gauaschach, Jahrgang 1962, war viele Jahre Dirigent und Ausbilder in der örtlichen Blaskapelle. Seine Fähigkeit als Komponist entdeckte er jedoch erst so richtig, als er mit der Diagnose „Parkinson“ konfrontiert wurde, die das Spielen auf der Trompete unmöglich machte. Viele seiner Melodien entstanden meist nach Texten, die er auch selbst gedichtet hat. Egal ob Marsch, Polka, Walzer oder Kirchenlieder, fast alle seiner Werke bekamen einen Text von ihm. Auch als Autor von Gedichtbüchern (z.B. „Zum Kreuzberg nauf“, „Musikanten spielen Musik... und der Rest hört zu!“ „Was bleibt Zeitlos“, oder „Von Mensch zu Mensch“) sowie den Theaterstücken („Das alte Feuerwehrlied“, „Der Ball ist rund“, „Baustelle Webergasse“ und noch einigen Einakter Stücken) hat er sich bereits einen Namen gemacht. Bei seinen selten gewordenen Wanderungen durch die Natur fotografiert er gerne besondere Momente.

Steffen Christian Burkhardt, geb. 1975, studierte an der Musikhochschule Stuttgart Tuba und erhielt 1999 mit dem Ensemble „Heroic Brass“ einen ersten Preis beim Internationalen Wettbewerb für Blechbläser-Ensembles in Passau. Mit vielen Kompositionen für Alphorn (oft auch im Zusammenspiel mit anderen Instrumenten) ist er ein gern gespielter Komponist und Bearbeiter. Beruflich ist er als Aufnahmeleiter in seinem Tonstudio scb-music regelmäßig für verschiedenste Aufnahmen gebucht. Weitere Kompositionen von ihm, auch für Blasorchester, sind im Steer-Verlag erhältlich. Für die Rhöner Alphornmesse erstellte er das Arrangement, den Orgelsatz und komponierte Chor Teile hinzu.

Bildnachweis:

Das Titelbild von Erich Weber zeigt die Marienkapelle von Mathilde Röther am Ortsrand von Gauaschach.

Notensatz und grafische Gestaltung:

scb-music, Steffen Burkhardt

Herausgeber:

Musikverlag Steer
Wiesenstraße 43
D-71540 Murrhardt
www.steer-musikverlag.de
Telefon: +49 (0)7192 / 8781

1. **Eröffnung**
Es kehrt Ruhe ein
2. **Lobpreis**
Herr, Du bist mächtig
3. **Gebet**
Lasset uns beten
4. **Bitte**
Darum bitten wir
5. **Dank**
Danke ich Dir
6. **Segen**
Gib uns Deinen Segen

Rhöner Alphornmesse

1. Eröffnung

Es kehrt Ruhe ein

Erich Weber / Steffen Burkhardt

1 $\text{♩} = 72-84$

Alph. 1 in F

Alph. 2 in F

Alph. 3 in F

Orgel

mf

mf

mf

6

Alph. 1

Alph. 2

Alph. 3

Org.

mp

mp

mp

mp

11

Alph. 1

Alph. 2

Alph. 3

Org.

f

f

f

f

2. Lobpreis

Herr, Du bist mächtig

♩ = 72-84

Erich Weber / Steffen Burkhardt

1 Vorspiel

Alph. 1 in F

Alph. 2 in F

Alph. 3 in F

Chor

Orgel

9

Alph. 1

Alph. 2

Alph. 3

Chor

Org.

Liedsatz

17

Alph. 1

Alph. 2

Alph. 3

Chor

Herr, Du bist gü - tig, und so sanft - mü - tig, Lob - preis und Eh - ren wir dir dar -
Herr, über Le - ben, das Du ge - ge - ben, kön - nen voll Hoff - nung die wir dich oft sehn.

mf

Org.

mf

25

Alph. 1

Alph. 2

Alph. 3

Chor

Herr, Du bist gü - tig, und so sanft - mü - tig, Lob - preis und Eh - ren wir dir dar -
Herr, über Le - ben, das Du ge - ge - ben, kön - nen voll Hoff - nung die wir dich oft sehn.

Org.